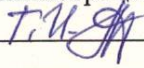


Согласовано:  
Начальник Управления образования  
Верх-Исетского района  
Департамента образования  
Администрации города Екатеринбурга  
 Т.И. Трекина  
2024 г.

Утверждаю:  
И.о. заведующего МАДОУ – ЦРР –  
детского сада № 199 «Созидание» Шарина  
Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024 г.



## **ПОЛОЖЕНИЕ О РАЙОННОМ КОНКУРСЕ ДЛЯ СЕМЕЙ ВОСПИТАННИКОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «МАМА, ПАПА, Я – ТАНЦУЮЩАЯ СЕМЬЯ»**

### **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса «Мама, папа, я – танцующая семья» среди воспитанников Верх-Исетского района города Екатеринбурга (далее – Мероприятие) в 2023/2024 учебном году.

1.2. Организатором Мероприятия является МАДОУ – ЦРР – детский сад № 199 «Созидание» (далее – Организатор).

1.3. Информация о Мероприятии (положение, форма заявки или ссылка для электронной регистрации, состав участников, информация о составе жюри, результаты каждого этапа и Мероприятия в целом) оперативно размещается на официальном сайте организатора <https://199.tvoysadik.ru> в разделе «Районный конкурс «Мама, папа, я – танцующая семья».

### **II. Цели и задачи**

1. Внедрение новых форм работы с родительской общественностью.
2. Сохранение и поддержание института семьи, укрепление семейных традиций и ценностей.
3. Способствование активному вовлечению родителей в совместную деятельность с детьми, повышение культуры общения между родителями и детьми; воспитание культуры семейного отдыха.
4. Укрепление сотрудничества семьи и дошкольного учреждения.
5. Повышение творческой активности населения.

### **III. Условия организации и порядок проведения Мероприятия**

3.1. Направленность Мероприятия соответствует образовательным областям: художественно-эстетическое, физическое развитие.

3.2. Сроки проведения конкурса

Конкурс проводится в два этапа.

Отборочный этап: 16.09.2024 – 11.10.2024

Заключительный этап: 17.10.2024

Сроки подачи заявки на участие: до 11.10.2024

Сроки приема выполненных заданий: до 11.10.2024

Экспертиза (работа жюри) отборочного этапа: 14.10.2024 – 16.10.2024г.

Экспертиза (работа жюри) заключительного этапа: 17.10.2024

Подведение итогов: 17.10.2024

Награждение участников, победителей и призеров: 17.10.2024

### 3.3. Участники конкурса

Участниками конкурса могут стать семьи воспитанников дошкольных образовательных учреждений Верх-Исетского района.

### 3.4. Форма участия: командная.

3.5. Квоты участия от одной дошкольной образовательной организации:

– не более двух команд.

### 3.6. Состав команды:

– на отборочном этапе в составе семейной команды допускается количество участников от 3 до 5, возрастная категория детей дошкольного возраста – 4-7 лет;

– на заключительном этапе 3-5 участников семейной команды и 1 педагог – куратор команды; обязательно наличие названия, эмблемы, костюмов.

3.7. Организатор оставляет за собой право по окончании сроков подачи заявки на участие в Мероприятии увеличить квоты участия от одной дошкольной образовательной организации за счет неиспользованных квот.

## **IV. Содержание Мероприятия**

Мероприятие проводится в два этапа: отборочный и заключительный.

### 4.1. Отборочный этап.

Отборочный этап проводится заочно на базе Организатора. Участникам отборочного этапа предлагается выполнить одно задание. Задание отборочного этапа представляет собой создание видеоролика с записью танца, исполняемого семейной командой.

Выбор танца для отборочного этапа осуществляется по следующим основным номинациям:

- «Народный танец»;
- «Современный танец»;
- «Черлидинг»;
- «Уличный танец».

Выполненное задание (видеоролик) размещаются на любом удобном хостинге (не требующем скачивания файлов). Ссылка на вкладку с выполненными заданиями размещается при подаче заявки на участие по ссылке, размещенной на сайте Организатора. Конкурсные материалы, требующие скачивания и продолжительностью более 4 минут, жюри не рассматриваются.

Организатор оставляет за собой право не принимать к рассмотрению задания, не соответствующие требованиям.

Оценивание выполненных заданий осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (п. 5.1).

По результатам экспертизы Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников отборочного этапа и формируется список участников заключительного этапа.

Список участников, приглашенных на заключительный этап, размещается на сайте Организатора не позднее 5 рабочих дней до начала заключительного этапа. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

#### 4.2. Заключительный этап.

Заключительный этап проводится очно на базе Организатора.

Количество и состав участников заключительного этапа согласованно определяется Оргкомитетом и жюри на основании рейтинга результатов участников отборочного этапа.

Программа проведения заключительного этапа размещается на сайте Организатора не позднее 5 рабочих дней до начала его проведения.

Участникам заключительного этапа предлагается подготовить номер с танцем в выбранной номинации:

- «Народный танец»;
- «Современный танец»;
- «Черлидинг»;
- «Уличный танец».

Номер не должен превышать 3 минут.

Жеребьевка выступления команд проводится в день конкурса.

Оценивание выполненных заданий осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (п. 5.2). По результатам экспертизы выполненных заданий Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников заключительного этапа и формируется список победителей и призеров

4.3. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование дошкольной образовательной организации, возраст, контактный телефон, электронная почта, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

4.4. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников, соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка будет проводиться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования

## **V. Критерии и порядок оценивания**

5.1. Критерии оценивания на отборочном этапе:

- Соответствие требованиям к содержанию (Приложение № 1).
- Соответствие требованиям к оформлению (Приложение № 1).
- Соответствие техническим требованиям (Приложение № 1).

5.2. Критерии оценивания на заключительном этапе (максимум 3 балла за каждый критерий):

- соответствие движений танца выбранному танцевальному стилю, направлению;
- соответствие номера возрасту исполнителей;
- актуальность и правильность подбора музыкальной композиции;
- оригинальность и неординарность идеи или темы номера, творческий подход;
- артистизм – умение перевоплощаться в выбранный образ;
- использование реквизита, декораций, интересного дизайна;
- костюм, его уместность, эстетичность

## **VI. Оргкомитет и жюри**

6.1. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Мероприятия.

6.2. В состав Оргкомитета входят специалисты Организатора.

6.3. Оргкомитет:

- разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации и проведению Мероприятия;
- формирует состав жюри с учетом отсутствия конфликта интересов;
- оказывает организационную и методическую поддержку участникам Мероприятия;
- организует подведение итогов Мероприятия и награждение победителей и призеров;

6.4. В состав жюри (Приложение № 3) входят представители профильных муниципальных дошкольных образовательных и иных организаций.

6.5. Жюри:

- оценивает выполнение заданий в соответствии с настоящим Положением;
- определяет участников следующего этапа, победителей и призеров Мероприятия;
- ведет необходимую документацию по организации экспертной работы.

## **VII. Подведение итогов Мероприятия, награждение**

7.1. Участники Мероприятия награждаются сертификатами Организатора. Сертификаты высылаются участникам в электронном виде не позднее, чем через 7 дней после проведения заключительного этапа Мероприятия.

7.2. Победители и призеры определяются по общей сумме баллов заключительного этапа Мероприятия. По результатам конкурса определяются

1, 2, 3 место. Команды, занявшие 1-3 места, награждаются грамотами и призами.

7.3. Победители и призеры Мероприятия определяются в день проведения заключительного этапа Мероприятия.

7.4. Возможно присуждение отдельных номинаций по согласованному решению Оргкомитета и жюри.

7.5 Лучший видеоролик награждается сладким призом.

7.6. Педагоги, подготовившие победителей и призеров Мероприятия, награждаются благодарственными письмами Организатора.

7.7. Информация о победителях и призерах размещается на официальном сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после подведения итогов.

7.8. Апелляции по итогам Мероприятия не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются. Жюри и Организатор не обсуждают и не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов Мероприятия.

#### Данные об Организаторе

##### Организатор Мероприятия:

Наименование ДОО	МАДОУ – ЦРР – детский сад № 199 «Созидание»
Адрес ДОО	г. Екатеринбург, ул. Энергостроителей, 2 А
Сайт ДОО	<a href="https://199.tvoysadik.ru">https://199.tvoysadik.ru</a>
ФИО заведующего	Шарина Екатерина Андреевна
ФИО ответственного за Мероприятие	Кихай Татьяна Антоновна
Должность	воспитатель
Контактный телефон	+7 982 769 34 20
Электронная почта ДОО	<a href="mailto:mdou199@eduekb.ru">mdou199@eduekb.ru</a>
Электронная почта для отправки заявок и материалов	<a href="mailto:sozidanie199@gmail.com">sozidanie199@gmail.com</a>

#### Приложение № 1

##### Требования к заданиям отборочного этапа

##### Требования к содержанию видеоролика:

- качество содержания видеоролика (доступность, соответствие возрастным особенностям детей);
- соответствие движений танца выбранному танцевальному стилю, направлению;
- взаимодействие танцоров друг с другом;

- соответствие номера возрасту исполнителей;
- актуальность и правильность подбора музыкальной композиции;
- оригинальность и неординарность идеи или темы номера;
- синхронность;
- оригинальность, нестандартность, творческий подход.

Требования к оформлению видеоролика:

- принимаются видеоролики, выполненные в любой компьютерной программе и на любом оборудовании;
- видеоролик должен быть пригоден для просмотра без предварительной инсталляции и дополнительного программного обеспечения;
- качественное техническое исполнение (качественный звук и четкое изображение);
- оформление первого кадра в соответствии с требованиями (название Мероприятия, наименование образовательной организации, ФИО и должность педагога-куратора, участники (дети какой возрастной группы));
- продолжительность видеоролика до 4 минут;
- формат видеофайла MP4, AVI;
- качество оформления (эстетичность, аккуратность выполнения);
- видеоролик (или ссылка на его просмотр) размещается на любом удобном хостинге (не требующем скачивания файлов). Ссылка на ролик указывается при подаче заявки на участие.

Требования к названию файлов:

Имя файла: Название работы\_ № ДОО\_ Название команды

Пример: Танец «Калинка»\_ № 199\_ «Россияночка»

Требования к заданию заключительного этапа

- соответствие движений танца выбранному танцевальному стилю, направлению;
- соответствие номера возрасту исполнителей;
- актуальность и правильность подбора музыкальной композиции;
- оригинальность и неординарность идеи или темы номера, творческий подход;
- артистизм – умение перевоплощаться в выбранный образ;
- использование реквизита, декораций, интересного дизайна;
- костюм, его уместность, эстетичность;
- наличие названия команды, эмблемы.

Эксперты отборочного этапа и состав жюри финального этапа

Трекина Татьяна Ивановна, начальник Управления образования Верх-Исетского района г. Екатеринбурга

Новичук Анна Николаевна, художественный руководитель студии танцевального искусства «ELITE», основатель арт-пространства «BEZDNA», автор и главный редактор журнала «ELITE», член Федерации педагогов-хореографов РФ, ВКК

Кихай Татьяна Антоновна, музыкальный руководитель МАДОУ – ЦРР – детский сад № 199 «Созидание»

Щербакова Ульяна Евгеньевна, заведующий МБДОУ – детский сад № 413



## Критерии и шкала оценивания отборочного этапа

№	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. балл
1	Требования к содержанию видеоролика	Доступность, соответствие номера возрастным особенностям детей	0 баллов – не соответствует данному критерию 1 балл – частично соответствует данному критерию 2 балла – в значительной степени соответствует данному критерию 3 балла – в полной мере соответствует данному критерию	18
		Соответствие движений танца выбранному танцевальному стилю, направлению		
		Взаимодействие танцоров друг с другом		
		Актуальность и правильность подбора музыкальной композиции		
		Оригинальность и неординарность идеи или темы номера, творческий подход		
		Синхронность движений исполнителей танца		
2	Соответствие требованиям оформлению видеоролика	Качественное техническое исполнение (качественный звук и четкое изображение)		12
		Качество оформления (эстетичность, аккуратность выполнения)		
		Оформление первого кадра в соответствии с требованиями (название Мероприятия, наименование образовательной организации, ФИО и должность педагога-куратора, участники (дети какой возрастной группы))		
		Продолжительность видеоролика соответствует требованиям (до 4 минут)		

### Критерии и шкала оценивания заключительного этапа

№	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. балл
1	Соответствие требованиям творческому выступлению команды	Соответствие движений танца выбранному танцевальному стилю, направлению	0 баллов – не соответствует данному критерию	24
		Соответствие номера возрасту исполнителей	1 балл – частично соответствует данному критерию	
		Актуальность и правильность подбора музыкальной композиции	2 балла – в значительной степени соответствует данному критерию	
		Оригинальность и неординарность идеи или темы номера, творческий подход	3 балла – в полной мере соответствует данному критерию	
		Артистизм – умение перевоплощаться в выбранный образ		
		Использование реквизита, декораций, интересного дизайна		
		Костюм, его уместность, эстетичность		
		Наличие названия команды, эмблемы.		

Заявка\* на участие в районном конкурсе  
«Мама, папа, я – танцующая семья»

Общие сведения:

Краткое наименование ДОО (в соотв. с Уставом)	
Название команды	
Номинация	
ФИО педагога-куратора команды (полностью), должность	
Контактный телефон педагога-куратора	
Электронная почта педагога-куратора	

\* Заявка заполняется по [ссылке](#), размещенной на сайте Организатора.

На каждую команду оформляется отдельная заявка.