|  |
| --- |
| . |

Сроки приема выполненных заданий: до 11.10.2024

Экспертиза (работа жюри) отборочного этапа: 14.10.2024 – 16.10.2024г.

Экспертиза (работа жюри) заключительного этапа: 17.10.2024

Подведение итогов: 17.10.2024

Награждение участников, победителей и призеров: 17.10.2024

3.3. Участники конкурса

Участниками конкурса могут стать семьи воспитанников дошкольных образовательных учреждений Верх-Исетского района.

3.4. Форма участия: командная.

3.5.     Квоты участия от одной дошкольной образовательной организации:

−          не более двух команд.

3.6. Состав команды:

−          на отборочном этапе в составе семейной команды допускается количество участников от 3 до 5, возрастная категория детей дошкольного возраста – 4-7 лет;

−          на заключительном этапе 3-5 участников семейной команды и 1 педагог – куратор команды; обязательно наличие названия, эмблемы, костюмов.

3.7. Организатор оставляет за собой право по окончании сроков подачи заявки на участие в Мероприятии увеличить квоты участия от одной дошкольной образовательной организации за счет неиспользованных квот.

**I****V. Содержание Мероприятия**

Мероприятие проводится в два этапа: отборочный и заключительный.

4.1. Отборочный этап.

Отборочный этап проводится заочно на базе Организатора. Участникам отборочного этапа предлагается выполнить одно задание. Задание отборочного этапа представляет собой создание видеоролика с записью танца, исполняемого семейной командой.

Выбор танца для отборочного этапа осуществляется по следующим основным номинациям:

* «Народный танец»;
* «Современный танец»;
* «Черлидинг»;
* «Уличный танец».

Выполненное задание (видеоролик) размещаются на любом удобном хостинге (не требующем скачивания файлов). Ссылка на вкладку с выполненными заданиями размещается при подаче заявки на участие по ссылке, размещенной на сайте Организатора. Конкурсные материалы, требующие скачивания и продолжительностью более 4 минут, жюри не рассматриваются.

Организатор оставляет за собой право не принимать к рассмотрению задания, не соответствующие требованиям.

Оценивание выполненных заданий осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (п. 5.1).

По результатам экспертизы Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников отборочного этапа и формируется список участников заключительного этапа.

Список участников, приглашенных на заключительный этап, размещается на сайте Организатора не позднее 5 рабочих дней до начала заключительного этапа. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

4.2. Заключительный этап.

Заключительный этап проводится очно на базе Организатора.

Количество и состав участников заключительного этапа согласованно определяется Оргкомитетом и жюри на основании рейтинга результатов участников отборочного этапа.

Программа проведения заключительного этапа размещается на сайте Организатора не позднее 5 рабочих дней до начала его проведения.

Участникам заключительного этапа предлагаетсяподготовить номер с танцемв выбранной номинации:

* «Народный танец»;
* «Современный танец»;
* «Черлидинг»;
* «Уличный танец».

Номер не должен превышать 3 минут.

Жеребьевка выступлениякоманд проводится в день конкурса.

Оценивание выполненных заданий осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (п. 5.2). По результатам экспертизы выполненных заданий Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников заключительного этапа и формируется список победителей и призеров

4.3. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование дошкольной образовательной организации, возраст, контактный телефон, электронная почта, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

4.4. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников, соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка будет проводиться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования

**V. Критерии и порядок оценивания**

5.1.   Критерии оценивания на отборочном этапе:

−  Соответствие требованиям к содержанию (Приложение № 1).

−  Соответствие требованиям к оформлению (Приложение № 1).

−  Соответствие техническим требованиям (Приложение № 1).

5.2.      Критерии оценивания на заключительном этапе (максимум 3 балла за каждый критерий):

−  соответствие движений танца выбранному танцевальному стилю, направлению;[Хочу такой сайт](https://сайтобразования.рф/)

− соответствие номера возрасту исполнителей;

− актуальность и правильность подбора музыкальной композиции;

− оригинальность и неординарность идеи или темы номера, творческий подход;

− артистизм – умение перевоплощаться в выбранный образ;

− использование реквизита, декораций, интересного дизайна;

−  костюм, его уместность, эстетичность

**VI. Оргкомитет и жюри**

6.1.     Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Мероприятия.

6.2.     В состав Оргкомитета входят специалисты Организатора.

6.3.     Оргкомитет:

−     разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации и проведению Мероприятия;

−     формирует состав жюри с учетом отсутствия конфликта интересов;

−     оказывает организационную и методическую поддержку участников Мероприятия;

−     организует подведение итогов Мероприятия и награждение победителей и призеров;

6.4.     В состав жюри (Приложение № 3) входят представители профильных муниципальных дошкольных образовательных и иных организаций.

6.5.     Жюри:

−          оценивает выполнение заданий в соответствии с настоящим Положением;

−          определяет участников следующего этапа, победителей и призеров Мероприятия;

−  ведет необходимую документацию по организации экспертной работы.

**VII. Подведение итогов Мероприятия, награждение**

7.1. Участники Мероприятия награждаются сертификатами Организатора. Сертификаты высылаются участникам в электронном виде не позднее, чем через 7 дней после проведения заключительного этапа Мероприятия.

7.2. Победители и призеры определяются по общей сумме баллов заключительного этапа Мероприятия. По результатам конкурса определяются 1, 2, 3 место. Команды, занявшие 1-3 места, награждаются грамотами и призами.

7.3. Победители и призеры Мероприятия определяются в день проведения заключительного этапа Мероприятия.

7.4. Возможно присуждение отдельных номинаций по согласованному решению Оргкомитета и жюри.

7.5 Лучший видеоролик награждается сладким призом.

7.6. Педагоги, подготовившие победителей и призеров Мероприятия, награждаются благодарственными письмами Организатора.

7.7. Информация о победителях и призерах размещается на официальном сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после подведения итогов.

7.8. Апелляции по итогам Мероприятия не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются. Жюри и Организатор не обсуждают и не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов Мероприятия.

Данные об Организаторе

  Организатор Мероприятия:

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование ДОО | МАДОУ – ЦРР – детский сад № 199 «Созидание» |
| Адрес ДОО | г. Екатеринбург, ул. Энергостроителей, 2 А |
| Сайт ДОО | https://199.tvoysadik.ru |
| ФИО заведующего | Шарина Екатерина Андреевна |
| ФИО ответственного за Мероприятие | Кихай Татьяна Антоновна |
| Должность | воспитатель |
| Контактный телефон | +7 982 769 34 20 |
| Электронная почта ДОО | mdou199@eduekb.ru |
| Электронная почта для отправки заявок и материалов | sozidanie199@gmail.com |

Приложение № 1

Требования к заданиям отборочного этапа

Требования к содержанию видеоролика:

−          качество содержания видеоролика (доступность, соответствие возрастным особенностям детей);

−          соответствие движений танца выбранному танцевальному стилю, направлению;[Хочу такой сайт](https://сайтобразования.рф/)

− взаимодействие танцоров друг с другом;

− соответствие номера возрасту исполнителей;

− актуальность и правильность подбора музыкальной композиции;

− оригинальность и неординарность идеи или темы номера;

− синхронность;

− оригинальность, нестандартность, творческий подход.

Требования к оформлению видеоролика:

−          принимаются видеоролики, выполненные в любой компьютерной программе и на любом оборудовании;

−        видеоролики   должен быть пригоден для просмотра без предварительной инсталляции и дополнительного программного обеспечения;

−          качественное техническое исполнение (качественный звук и четкое изображение);

−          оформление первого кадра в соответствии с требованиями (название Мероприятия, наименование образовательной организации, ФИО и должность педагога-куратора, участники (дети какой возрастной группы);

−          продолжительность видеоролика до 4 минут;

−  формат видеофайла MP4, AVI;

− качество оформления (эстетичность, аккуратность выполнения);

−       видеоролик (или ссылка на его просмотр) размещается на любом удобном хостинге (не требующем скачивания файлов). Ссылка на ролик указывается при подаче заявки на участие.

Требования к названию файлов:

Имя файла: Название работы\_№ ДОО\_Название команды

Пример: Танец «Калинка»\_ № 199\_«Россияночка»

Приложение № 2

Требования к заданию заключительного этапа

−  соответствие движений танца выбранному танцевальному стилю, направлению;[Хочу такой сайт](https://сайтобразования.рф/)

− соответствие номера возрасту исполнителей;

− актуальность и правильность подбора музыкальной композиции;

− оригинальность и неординарность идеи или темы номера, творческий подход;

− артистизм – умение перевоплощаться в выбранный образ;

− использование реквизита, декораций, интересного дизайна;

−  костюм, его уместность, эстетичность;

−  наличие названия команды, эмблемы.

Приложение № 3

Эксперты отборочного этапа и состав жюри финального этапа

Трекина Татьяна Ивановна, начальник Управления образования Верх-Исетского района г. Екатеринбурга

Новичук Анна Николаевна, художественный руководитель студии танцевального искусства «ELIТE», основатель арт-пространства «BEZDNA», автор и главный редактор журнала «ELIТE», член Федерации педагогов-хореографов РФ, ВКК

Решетникова Ольга Андреевна, музыкальный руководитель МБДОУ – детский сад № 532, 1 КК

Щербакова Ульяна Евгеньевна, заведующий МБДОУ – детский сад № 413

Приложение № 4

Критерии и шкала оценивания отборочного этапа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | Содержание критериев | Шкала оценивания | Макс. балл |
| 1 | Требования к содержанию видеоролика | Доступность, соответствие номера возрастным особенностям детей | 0 баллов – не соответствует данному критерию  1 балл – частично соответствует данному критерию  2 балла – в значительной степени соответствует данному критерию  3 балла – в полной мере соответствует данному критерию | 18 |
| Соответствие движений танца выбранному танцевальному стилю, направлению |
| Взаимодействие танцоров друг с другом |
| Актуальность и правильность подбора музыкальной композиции |
| Оригинальность и неординарность идеи или темы номера, творческий подход |
| Синхронность движений исполнителей танца |
| 2 | Соответствие требованиям к оформлению видеоролика | Качественное техническое исполнение (качественный звук и четкое изображение) | 12 |
| Качество оформления (эстетичность, аккуратность выполнения) |
| Оформление первого кадра в соответствии с требованиями (название Мероприятия, наименование образовательной организации, ФИО и должность педагога-куратора, участники (дети какой возрастной группы) |
| Продолжительность видеоролика соответствует требованиям (до 4 минут) |

Критерии и шкала оценивания заключительного этапа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии | Содержание критериев | Шкала оценивания | Макс. балл |
| 1 | Соответствие требованиям к творческому выступлению команды | Соответствие движений танца выбранному танцевальному стилю, направлению | 0 баллов – не соответствует данному критерию  1 балл – частично соответствует данному критерию  2 балла – в значительной степени соответствует данному критерию  3 балла – в полной мере соответствует данному критерию | 24 |
| Соответствие номера возрасту исполнителей |
| Актуальность и правильность подбора музыкальной композиции |
| Оригинальность и неординарность идеи или темы номера, творческий подход |
| Артистизм – умение перевоплощаться в выбранный образ |
| Использование реквизита, декораций, интересного дизайна |
| Костюм, его уместность, эстетичность |
| Наличие названия команды, эмблемы. |

Приложение № 5

Заявка\* на участие в районном конкурсе

«Мама, папа, я – танцующая семья»

Общие сведения:

|  |  |
| --- | --- |
| Краткое наименование ДОО (в соотв. с Уставом) |  |
| Название команды |  |
| Номинация |  |
| ФИО педагога-куратора команды (полностью), должность |  |
| Контактный телефон педагога-куратора |  |
| Электронная почта педагога-куратора |  |

\* Заявка заполняется по [ссылке](https://forms.gle/vbX7P9VJywmMbCnZ8), размещенной на сайте Организатора.

На каждую команду оформляется отдельная заявка.